

Plano de Acção

1. Objectivos

1. Colaborar ou cooperar com instituições locais, regionais ou internacionais, nas acções e realizações que têm ligação com os objectivos da UNESCO, em particular com a Comissão Nacional da UNESCO;
2. Suscitar e encorajar a defesa dos valores proclamados pela UNESCO, procurando e promovendo os meios eficazes para o efeito;
3. Contribuir para uma consciencialização no sentido de entender a Educação Artística como uma componente essencial de uma educação de qualidade para todos;
4. Contribuir para a promoção do exercício de uma cidadania mais consciente e mais participativa em torno das questões ligadas à Educação Artística;
5. Constituir-se como parceiro da comunidade educativa na promoção da Educação Artística;
6. Disponibilizar uma oferta educativa promotora da Educação Artística, constituindo-se como um centro de recursos para a sua promoção, desenvolvendo e produzindo materiais de cariz pedagógico;
7. Desenvolver programas e acções de formação na área da Educação Artística;
8. Promover seminários, reuniões, debates e exposições na área da Educação Artística.

2. Público- alvo

- Estudantes;
- Professores;
- Escolas;
- Especialistas em Artes e Educação;
- Artistas;
- Técnicos das autarquias;
- Técnicos dos serviços educativos;
- Psicólogos;
- Mediadores culturais;
- Associações de Pais e Encarregados de Educação;
- Investigadores;
- Todos os interessados.

3. Acções

1. Protocolo entre a "Asprea", a Comissão Nacional da Unesco e a Fundação E.D.P.;
2. Constituição do Clube Unesco de Educação Artística;
3. Anúncio da constituição do Clube Unesco, dos seus objectivos e divulgação da lista dos seus consultores no jornal "O Diário de Notícias";
4. Divulgação da existência do Clube via correio electrónico e via CTT
5. Entrevista de opinião com a Presidente do Clube Unesco no programa "Sic Mulher" sobre importância da Educação Artística no Sistema Educativo Português;

6. Realização do 1º Encontro de Consultores do Clube Unesco de Educação Artística, que teve lugar nas instalações da Fundação EDP;
7. Lançamento do sítio da internet do Clube Unesco - www.clubeunescoedart.pt com os seguintes núcleos:
 - Agenda
 - O clube (O clube/Órgãos Sociais/Consultores/Associados)
 - Notícias (Destaques/Notícias)
 - Biblioteca (Livros/Artigos/Outros conteúdos)
 - Links
 - Apoios
 - Fórum
 - Contactos;
8. Abertura no sítio da internet de um espaço de "Fórum" que funcionará como uma área de reflexão permanente;
9. Inserção no espaço da Biblioteca de vários textos de personalidades de reconhecido mérito sobre a importância da Educação Artística no desenvolvimento equilibrado de crianças e jovens;
10. Estabelecimento de "links" com entidades nacionais e internacionais que desenvolvem esta área;
11. Estabelecimento de parcerias:
 - Rede - Associação de estruturas para a Dança Contemporânea (já concretizada);
 - Câmara Municipal de Lisboa e outras instituições de reconhecido mérito cultural (em curso);
12. Promoção de encontros, sessões informativas, debates, entre outras iniciativas com vista à promoção de um debate alargado sobre a área da educação artística;
13. Elaboração de pareceres e de publicações em formato digital sobre a temática da Educação Artística;
14. Constituição de um Centro de Formação especializado em Educação Artística;
15. Desenvolvimento, a partir do ano lectivo 2009/2010, de um projecto - piloto¹ centrado nas áreas de expressão artística numa escola do 1.º Ciclo do Ensino Básico que registe um elevado nível de insucesso escolar, em colaboração com a Câmara Municipal de Lisboa e o Ministério da Educação, Constituição de um grupo² de Acompanhamento e de Avaliação por uma equipa de especialistas das áreas artística e da área da educação.
16. Obtenção do Estatuto de Utilidade Pública para o Clube Unesco de Educação Artística.

4. Actividades

Actividade	Local	Data
Assinatura do Protocolo entre a "Asprea", a Comissão Nacional da UNESCO e a Fundação E.D.P	Fundação EDP	29 de Outubro de 2008
Constituição do Clube UNESCO de Educação Artística		29 de Outubro de 2008
Anúncio público da existência do Clube UNESCO de Educação Artística	"Diário de Noticias"	8 de Dezembro de 2008
Divulgação da existência do Clube UNESCO de Educação Artística	Endereço electrónico e CTT	Dezembro de 2008
Entrevista	SIC MULHER	2 de Janeiro de 2009
1º Encontro de Consultores do Clube UNESCO de Educação Artística	Fundação EDP	22 de Janeiro de 2009
Lançamento do sítio do Clube UNESCO de Educação Artística		30 de Janeiro de 2009

¹ Com a duração de anos lectivos.

² Constituído por uma equipa de especialistas das áreas artísticas e da área da educação.

Criação de Fórum de discussão	Sítio Clube UNESCO de Educação Artística	3 de Fevereiro de 2009
Dia Mundial do Teatro – Divulgação do Manifesto	Sítio Clube UNESCO de Educação Artística	27 de Março
Dia Mundial da Dança – Participação no encontro organizado pela REDE - Associação de estruturas para a Dança Contemporânea	Teatro S. Luiz	29, 30 de Abril de 2009 2 de Maio de 2009
Encontro de Escolas Associadas da UNESCO: "A Educação Artística no século XXI"	Fundação EDP	26 Setembro 2009
Encontro Nacional de Educação Artística "A Educação Artística no século XXI"	Escola Superior de Educação de Lisboa	29 de Outubro de 2009
Projecto Piloto para o 1.º CEB – Educação Artística para um currículo de Excelência	Agrupamento de Escolas Francisco Arruda – EB1 JI Raul Lino	2009/2010
Homenagem a "Uma Vida" – Exposição, encontro e publicação		Dezembro de 2009

5. Nota

O Clube UNESCO de Educação Artística pretende ainda:

- promover vários projectos, programas e actividades quer no âmbito do currículo Formal quer Informal;
- elaborar uma Newsletter;
- actualizar permanentemente o sítio do Clube;
- estimular e qualificar o trabalho de investigação na área das expressões artísticas.

O Clube UNESCO de Educação Artística visa contribuir para a construção de uma cultura relativa às artes, neste contexto, em cada ano serão desenvolvidas acções dando a primazia a uma área. No ano 2009 a área eleita é a Música. Em 2010 será a Dança. Em 2011 será o Teatro e assim sucessivamente. Para o efeito serão estabelecidas redes de colaboração com as entidades e/ou instituições que desenvolvam um trabalho de qualidade nestas áreas.